

# INTRODUCCIÓN A LUCAS

## I. AFIRMACIONES INICIALES

- A. De todos los Evangelios, Lucas es el más largo. Lucas y Hechos tienen el mayor número de versículos escritos por un solo autor del Nuevo Testamento (si rechazamos que Hebreos haya sido escrito por Pablo). Lucas era un gentil y un cristiano de segunda generación (alguien que no vio ni conoció a Jesús durante su vida terrenal).
- B. Lucas escribió en el griego koiné más puro y con la mejor gramática de entre todos los escritores del Nuevo Testamento, con la probable excepción del autor de Hebreos. Aparentemente, el griego fue su lengua materna. También era una persona altamente educada y médico de profesión (véase Colosenses 4:14).
- C. El Evangelio de Lucas enfatiza el amor de Jesús y Sus cuidados por aquellos a quienes los líderes judíos no miraban.
  1. las mujeres (es decir, María, Elisabet, Ana, María, Marta, etc.)
  2. los pobres (véase Las Bienaventuranzas, Lucas 6:20-23, y enseñanzas sobre la riqueza, véase Lucas 12:13-21; 16:9-13, 19-31)
  3. los social, racial y religiosamente marginados
    - a. mujeres deshonestas (véase Lucas 7:36-50)
    - b. samaritanos (véase Lucas 9:51-56; 10:29-37; 17:11-16)
    - c. leprosos (véase Lucas 17:11-19)
    - d. cobradores de impuestos (véase Lucas 3:12-13; 15:1-2; 18:9-14; 19:1-10)
    - e. criminales (véase Lucas 23:35-43)
    - f. miembros rebeldes de las familias (véase Lucas 15:11-32)
    - g. pobres (véase Lucas 6:20; 16:19-31)
    - h. gentiles (véase Lucas 13:29; 14:23)
- D. Lucas narra las memorias de testigos oculares como el de María, y probablemente también su genealogía (véase Lucas 3:23-38). Su Evangelio está basado en entrevistas e investigaciones (véase Lucas 1:1-4).

## II. AUTOR

- A. Por unanimidad, la iglesia primitiva atribuye la autoría a Lucas, compañero misionero de Pablo
  1. Ireneo (175-195 d.C., *Against Heresies*, 3.1.1; 3.14.10) afirma que Lucas escribió en un libro el evangelio predicado por Pablo.
  2. Anti-Marcion prólogo a Lucas (175 d.C.), dice que Lucas es el autor del Evangelio.
  3. Tertuliano (150/160-220/240 d.C., en *Against Marción* 4.2, 3; 4.5, 3) señala que Lucas escribió un resumen del evangelio de Pablo.
  4. Muratorian Fragment (180-200 d.C.) nombra a Lucas como autor y lo identifica como el médico compañero de Pablo. También dice que escribió su narración basado en lo que oía (lo que significa que entrevistó a testigos oculares).
  5. Origen, citado por Eusebio en su comentario sobre Mateo (*Hist. Eccl.* 6.25.6) afirma que Lucas es el autor del evangelio.
  6. Eusebio (*Hist. Eccl.* 3.4.2, 6-7) también afirma la autoría de Lucas tanto del evangelio como de Hechos.
- B. La evidencia interna para la autoría de Lucas
  1. Este Evangelio, como tantos otros textos bíblicos, es anónimo.
  2. Si Lucas y Hechos son dos volúmenes, lo cual parece cierto por la similitud en las introducciones, entonces las secciones de “nosotros” en Hechos (véase Lucas 16:10-17; 20:5-16; 21:1-18; 27:1-28:16) implican que se trata del relato de un testigo ocular de la actividad misionera de Pablo.
  3. La introducción a Lucas (véase Lucas 1:1-4) afirma que este entrevistó e investigó los relatos de testigos oculares para poder escribir sobre la vida de Jesús, lo cual demuestra que se trata de un creyente de segunda generación. La introducción a Lucas también abarca Hechos. Lucas y Hechos se entrecruzan brevemente en el tiempo (es decir, los eventos después de la resurrección).

### III. LUCAS, EL HOMBRE

- A. El prólogo Anti-Marcion de Lucas (175d.C.) dice que el
1. era nativo de Antioquia de Siria
  2. era médico
  3. era soltero
  4. fue seguidor de Pablo
  5. escribió desde Acaya
  6. murió a la edad de 84 años, en Boeotia.
- B. Eusebio de Cesarea (275-339 d.C.) en *Hist. Eccl.* III 4.2 dice de él lo siguiente
1. era de Antioquia
  2. fue el compañero misionero de Pablo
  3. escribió un evangelio y Hechos
- C. Jerome (346-420 d.C.) en *Migna* XXVI 18) dice de él que
1. escribió desde Acaya
  2. murió en Boeotia
- D. Fue un hombre muy educado que
1. utilizó muy bien la gramática del griego *Koiné*
  2. tenía un amplio vocabulario (especialmente como médico y de navegación)
  3. conocía y aplicaba métodos de investigación (véase Lucas 1:1-4)
  4. posiblemente fue médico (véase Colosenses 4:14). Lucas utilizó términos relacionados con la medicina, curaciones, enfermedades, al menos unas trescientas veces (véase W.K. Hobart, *The Medical Language of Luke*, o mejor, A. Harnack, *Luke the Physician*). También comentarios negativos de Lucas sobre los médicos en Marcos 5:26 se omiten en el paralelo de Lucas 8:43.
- E. Fue un gentil
1. Parece que Pablo hace una distinción en su lista de ayudantes en Colosenses 4:10-11 (es decir, “que son de la circuncisión”) y otros ayudantes (es decir, Epaphras, Luke y Demas).
  2. En Hechos 1:9, Lucas menciona “en su propia lengua”, refiriéndose al arameo, lo que implica que no era su lengua materna.
  3. En su Evangelio, Lucas omite todas las controversias con los fariseos concerniente a la ley judía.
- F. Es sorprendente que un gentil poco conocido, que no fue testigo ocular (es decir, no fue apóstol), haya sido elegido para escribir el evangelio más largo y Hechos, convirtiéndose en el autor que más escribió en el Nuevo Testamento. Sin embargo, esta es la tradición unánime de la iglesia primitiva.

### IV. FECHA DE ESCRITURA

- A. No se conoce con exactitud la relación entre
1. notas originales de la investigación de Lucas (probablemente fueron escritas mientras Pablo se encontraba en prisión, en Cesárea [véase Hechos 23-26 particularmente 24:27])
  2. bosquejo final (es decir, el Evangelio de Lucas, tal como lo conocemos, usando Marcos y la fuente “Q”)
  3. ejemplares de Lucas – Hechos (dirigida a o escrita para Teófilo)
- B. Debe haber sido escrito antes del 95 d.C., si I Clement tiene citas o alusiones a Hechos, ya que Hechos es posterior al Evangelio
1. Hechos 13:22 – I Clement 18:1
  2. Hechos 20:36 – I Clement 2:1
- C. Hechos debió ser escrito antes de la destrucción de Jerusalén (70 d.C.) por el general romano Tito.
1. no hay mención de la muerte del apóstol Pablo (64-68 d.C.)

2. el sermón de Esteban, en Hechos 7, no incluye la destrucción del templo, que podría ilustrar el poderoso juicio de Dios sobre el judaísmo (véase Mateo 24; Marcos 13)
3. Pablo visita Jerusalén en Hechos 21 y, si Lucas, hubiera escrito después del 70 d.C., probablemente habría mencionado la destrucción de Jerusalén en su Evangelio

D. Si Lucas usó el Evangelio de Marcos como bosquejo y/o escribió poco después de su investigación en Palestina, entonces el evangelio probablemente fue escrito a finales de los cincuenta o mediados de los sesenta (con Hechos escrito poco después, mientras Pablo aún estaba en prisión en Roma, 62-63 d.C.).

## V. DESTINATARIOS

- A. Está dedicado a Teófilo (véase Lucas 1:1-4; Hechos 1:1). Hay varias teorías sobre su identidad
1. un oficial del gobierno romano, ya que Lucas le llama “Excelentísimo” en Lucas 1:3; el mismo título aplicado a Félix (véase Hechos 23:26; 24:3) y Festus (véase Hechos 26:25)
  2. un patrón adinerado (Teófilo era un nombre común entre judíos y griegos) quien ayudó a pagar los gastos de la escritura, copia y distribución de Lucas y Hechos
  3. su nombre significa “Dios ama” o “el amante de Dios”, por lo que probablemente sea una referencia oculta sobre algún cristiano
- B. El Evangelio de Lucas está dirigido a los gentiles
1. Explica costumbres judías.
  2. Presenta el evangelio como un mensaje para toda la humanidad (véase Lucas 2:10).
  3. Cita profecías con referencia a “toda carne” (véase Lucas 3:5-6, que es una cita de Isaías 40).
  4. La genealogía se remota a Adán (es decir, toda la humanidad, véase Lucas 3:38).
  5. Tiene numerosos ejemplos del amor de Dios para con los gentiles (es decir, Lucas expande los límites para los invitados al banquete Mesianico, Lucas 13:29).
  6. Usa ejemplos del Antiguo Testamento que muestran el amor de Dios para los gentiles (véase Lucas 2:32; 4:25-27).
  7. La Gran Comisión en Lucas afirma que el perdón debe ser predicado a todas las naciones (véase Lucas 24:47).

## VI. PROPÓSITOS DE LOS ESCRITOS DE LUCAS

- A. Todos los Evangelios fueron escritos para grupos específicos con el propósito de evangelizarles (véase Juan 20:30-31)
1. Mateo para los judíos
  2. Marcos para los romanos
  3. Lucas para los gentiles
  4. Juan para todos
- Lucas, de manera particular, hace mención de la misión de los setenta (véase Lucas 10:1-24). Para los rabinos, este número representaba los idiomas del mundo (véase Génesis 10). Jesús, al enviar setenta predicadores de las Buenas Nuevas comunicaba que el Evangelio es para todos.
- B. Otros posibles propósitos
1. trata el tema del retraso de la Segunda Venida [Tema Especial: El Retraso de la Segunda Venida](#)
    - a. Lucas 21 es similar, pero ligeramente diferente de Mateo 24 y Marcos 13, en lo concerniente al inminente retorno de Cristo y el fin del mundo.
    - b. Sin embargo, Lucas habla de la evangelización del mundo, que toma tiempo para que la iglesia la lleve a cabo (véase Lucas 24:47).
    - c. También Lucas (como Pablo) enfatiza que el Reino de Dios está aquí, ahora (véase Lucas 10:9, 11; 11:20; 17:21), como también una consumación futura.
    - d. La parábola de Lucas 19:11-27 usa la imagen de un retorno retrasado, de un amo en un contexto escatológico.
    - e. Para una discusión más amplia, *The Anchor Bible Commentary*, volumen 28, pág. 231-235,

- ofrece una buena recopilación de opiniones.
2. explica que el Cristianismo no representaba una amenaza para el gobierno romano (al igual que Hechos)
    - a. título “excelentísimo” en la introducción
    - b. Lucas 23 presenta a Pilato diciendo tres veces, “no encuentro falta en este hombre” (véase Lucas 23:4, 14-15, 22)
    - c. los oficiales del gobierno en Hechos, son presentados como buenas personas. Siempre que Pablo se dirige a los oficiales romanos les demuestra respeto, y por ende, ellos le responden positivamente (véase Hechos 26:31-32).
    - d. el centurión romano en la crucifixión también da un buen testimonio de Jesús (véase Lucas 23:47).
- C. Hay ciertos temas teológicos únicos que juegan un papel en los propósitos de los escritos de Lucas
1. Lucas muestra cierto cuidado especial a ciertos grupos de personas
    - a. Pobres vs. ricos (es decir, las Bienaventuranzas de Lucas, Lucas 6:20-23)
    - b. Los marginados
      - (1) mujeres deshonestas (véase Lucas 7:36-50)
      - (2) samaritanos (véase Lucas 9:51-56; 10:29-37)
      - (3) fugitivos rebeldes (véase Lucas 15:11-32)
      - (4) cobradores de impuestos (véase Lucas 19:1-10)
      - (5) leprosos (véase Lucas 17:11-19)
      - (6) criminales (véase Lucas 23:39-43)
  2. Lucas menciona el Templo de Jerusalén. El Evangelio inicia con los judíos y sus escritos (es decir, Jesús cumple las profecías del Antiguo Testamento) pero ellos Le rechazaron (véase Lucas 11:14- 36) y Él llega a ser el Salvador del mundo (véase Lucas 10:1-24) y sustituye el templo con Él mismo (véase Marcos 14:58; 15:29; Juan 2:19-22).

## VII. FUENTES PARA EL EVANGELIO DE LUCAS

- A. Hay varias teorías concernientes a la relación entre Mateo, Marcos y Lucas (Evangelios Sinópticos).
1. La tradición uniforme de la iglesia primitiva sostiene que Lucas, un médico gentil y compañero misionero del apóstol Pablo, fue el escritor del Evangelio.
  2. Alrededor de 1776, A.E. Lessing (y posteriormente Gieseler en 1818) teorizaron sobre una etapa oral en el desarrollo de los Evangelios (“ver juntos”) Sinópticos. El afirmaba que todos dependían de la tradición oral primitiva modificada por los escritores según sus audiencias
    - a. Mateo: judíos
    - b. Marcos: romanos
    - c. Lucas: gentiles

Cada evangelio estuvo relacionado con un centro geográfico del cristianismo

    - (1) Mateo: Antioquía, Siria o Judea
    - (2) Marcos: Roma, Italia
    - (3) Lucas: Cesárea marítima, Palestina o Acaya
    - (4) Juan: Éfeso, Asia Menor
  3. En el siglo XIX, J.J. Griesbach propuso que Mateo y Lucas escribieron de manera independiente la vida de Jesús, sin conexión entre sí. Marcos escribió un evangelio más corto tratando de mediar entre estos dos evangelios.
  4. A mediados del siglo XX, H.J. Holtzmann propuso que Marcos fue el primer Evangelio escrito y que tanto Mateo como Lucas usaron sus escritos, incluyendo otro documento que contenía los dichos de Jesús, conocido como Q (del alemán *quelle* o “fuente”). Esta se llamó la teoría de “las dos fuentes” (apoyada por Frederick Sheleiermacher en 1832).
 

Algunos especulan que esta lista de citas de Jesús, estructurados como literatura sapiencial del Antiguo Testamento, pudo haber sido lo que Papias identificó como los escritos de Mateo. El problema es que no sobrevivió ninguna copia de esta lista de dichos. Si la iglesia apreció tanto los Evangelios, ¿cómo pudieron haber perdido la lista de los dichos fundamentales de la fe utilizada tanto por Mateo como por Lucas?

5. Más tarde, B.H. Streeter modificó la teoría de las “dos fuentes” con la llamada teoría de las “cuatro fuentes”, proponiendo un proto-Lucas junto con Marcos y la fuente “Q”.
6. Cabe destacar que estas teorías de los Evangelios Sinópticos son especulativas. No existe evidencia histórica ni manuscrita de una fuente “Q” ni de un “proto-Lucas”.

Simplemente, la erudición moderna desconoce la manera como se desarrollaron los Evangelios o quienes los escribieron (lo mismo se cumple para las leyes del Antiguo Testamento y los profetas). Sin embargo, esta falta de información no afecta el punto de vista de la iglesia sobre su inspiración y confiabilidad como elementos históricos y documentos de la fe.

7. Obviamente existen similitudes en la estructura y frases de los evangelios Sinópticos, pero también diferencias bien marcadas. Esto es muy común en los relatos de testigos presenciales. La iglesia primitiva no veía problema en estas variaciones entre los relatos acerca de la vida de Jesús.

Es probable que la audiencia de los escritores, el estilo de los autores y las diferencias de idioma (arameo y griego) expliquen algunas aparentes discrepancias. Debe afirmarse que los autores inspirados, editores o compiladores tenían la libertad para seleccionar, arreglar, adaptar y resumir los eventos y enseñanzas de la vida de Jesús (*How to Read the Bible for All Its Worth* por Fee y Stuart, pág. 113-148, *La lectura eficaz de la Biblia*)

- B. Lucas dice específicamente que hizo una investigación (Lucas 1:1-4) sobre la vida de Jesús desde el punto de vista de un testigo ocular. El encarcelamiento de Pablo en Cesarea, junto al Mar de Palestina, dio a Lucas (quien estaba con él) tiempo y acceso a la gente de la zona. Lucas 1-2 podrían reflejar las memorias de María (vea a Sir William Ramsay, *¿Christ Born at Bethlehem?*, al igual que a la genealogía de Lucas 3.
- C. Algunas de las fuentes de la iglesia primitiva señalan a Lucas como el compañero de viaje del apóstol Pablo. Algunos de estos primeros documentos afirman que el Evangelio de Lucas fue influenciado por la predicación de Pablo. No se puede negar que la misión universal del Evangelio se identifica claramente como la profecía cumplida en Lucas, Hechos y los escritos de Pablo.

## VIII. PARTICULARIDADES DE LUCAS

- A. Los dos primeros capítulos de Lucas son únicos, y podrían haber sido narrados por María, al igual que la genealogía de Lucas 3:23-28.
- B. Milagros únicos de Lucas
  1. Jesús resucita al hijo de la viuda de Naín, Lucas 7:12-17
  2. Jesús sana a una mujer en el día de reposo, Lucas 13:10-17
  3. Jesús sana a un hidrópico, Lucas 14:1-6
  4. diez leprosos son sanados; solo uno, un samaritano, regresa a dar las gracias, Lucas 17:11-18
- C. Parábolas únicas de Lucas
  1. el buen samaritano, Lucas 10:25-37
  2. el amigo persistente, Lucas 11:5-13
  3. el rico insensato, Lucas 12:13-21
  4. la moneda perdida, Lucas 15:8-10
  5. el hijo pródigo, Lucas 15:11-32
  6. el mayordomo infiel, Lucas 16:1-8
  7. el rico y Lázaro, Lucas 16:19-31
  8. la viuda y el juez injusto, Lucas 18:1-8
  9. el fariseo y el publicano, Lucas 18:9-14
- D. Parábolas de Lucas que también aparecen en Mateo, pero en contexto y forma diferente
  1. Lucas 12:39-46 (Mateo 24:43-44)
  2. Lucas 14:16-24 (Mateo 22:2-14)
  3. Lucas 19:11-27 (Mateo 25:14-30)

- E. Otros relatos únicos

1. eventos de los primeros dos capítulos
  2. Zaqueo, el recaudador de impuestos, Lucas 19:1-10
  3. Jesús es enviado a Herodes por Pilato para ser examinado, Lucas 23:8-12
  4. los dos en el camino a Emaús, Lucas 24:13-32
- F. Las particularidades únicas de Lucas se encuentran entre Lucas 9:51 al 18:14. Aquí, el autor no depende de Marcos o la fuente “Q” (es decir, las palabras de Jesús probablemente escritas por Mateo). Aun los eventos y enseñanzas similares aparecen en una forma distinta. El tema unificador (estructura literaria) de esta sección se encuentra en “el camino a Jerusalén” (Lucas 9:51; 13:22, 33; 17:11; 18:31; 19:11, 28), que realmente evidencia el camino a la cruz.